

Seniors, TIC & créativité



REVUE DE PRESSE

SOMMAIRE

PRESSE

Ouest-France – 24 novembre 2009

Presse-Océan – 8 décembre 2009

Ouest-France – 15 décembre 2009

En Breil – décembre 2009

Nantes Passion – janvier 2010

Presse-Océan – 23 janvier 2010

Ouest-France – 4 mars 2010

Ouest-France – 23 mars 2010

Presse-Océan – 27 mars 2010

En Breil – juin 2010

Ouest-France – 10 juin 2010

Ouest-France – 9 septembre 2010

Ouest-France – 19 octobre 2010

Ouest-France – 6 décembre 2010

Nantes Passion – mars 2011

L'esprit Grand Ouvert- mars-avril 2011

La Croix – 8 mars 2011

Sortir – du 9 au 22 mars 2011

Wik – du 16 au 29 mars 2011

Ouest-France – 24 mars 2011

Ouest-France – 29 mars 2011

Nantes Madame – Printemps 2011

Nantes Passion – avril 2011

Idîle – avril-mai 2011

Ouest-France – 5 avril 2011

Ouest-France – 13 avril 2011

WEB

senioractu.com

linternaute.com

44.agendaculturel.fr

citizen-nantes.com

art.foxoo.com

nantes.maville.com

nantes.fr

portail44.org

pulsomatic.com

nantes.sortir.eu

infos-jeunes.fr

synapse.paysdelaloire.fr

zeclic.fr

wik-lesite.fr

arts-numériques.net

culture.fr

mpvite.free.fr

RADIOS

JetFM / Festival [Sonor] – 24 mars 2011

Radio Fidélité – 28 mars 2011

TV

Nantes 7 – 13 avril 2011

PRESSE

Nantes

Breil-Malville

Faire découvrir autrement Internet aux personnes âgées

A travers ses activités, Ping valorise la dimension culturelle des pratiques numériques, à la fois comme outils d'accès à la culture et aux savoirs, outils d'expression et de création, outils de mutualisation et de coopération.

Dans le cadre des cafés-découverte organisés par l'Orpan, Ping propose aux personnes âgées de venir découvrir l'histoire d'Internet. « Comparer les contextes de ces bouleversements nous semble intéressant. C'est inscrire les personnes dans leur temps, les prendre avec leurs histoires de vie », excolle Marie, l'une des quatre salariées de Ping. Pourquoi les personnes âgées ? Elles sont particulièrement nombreuses dans le quartier et ont connu de grandes révolutions technologiques, la radio, les voitures, le téléphone, la télévision, les ordinateurs...

Des ateliers thématiques sous un angle créatif et artistique donneront



Mario et Catherine de l'association Ping. Elle organise plusieurs actions pédagogiques autour de l'art numérique, des ateliers, des formations et des rencontres.

mail, mais de découvrir par exemple l'histoire de la photo ou comment regarder une photo. On a envie de lever les freins et d'aider les personnes à appréhender les possibilités d'expression avec ces outils. »

Des artistes accueillis précédemment en résidence par Ping, viendront animer les ateliers et aideront les participants à décrypter l'art numérique.

Un temps de pratique sera réservé à la fin des séances. Un atelier par mois sur trois trimestres : c'est le programme lancé par cette association, née il y a cinq ans et installée depuis 1 an au Breil.

Le café-découverte Découvrir l'histoire d'Internet se tiendra le mercredi 16 décembre de 14 h 30 à 16 h au 38, rue du Breil.

Inscriptions, auprès de l'Orpan, tél. 02 40 39 26 05 www.pingbase.net

Les seniors à la découverte d'internet

En partenariat avec l'Office des retraités et personnes âgées de Nantes (Orpan), l'association Ping organise le 16 décembre, à partir de 14 h 30, un « café découverte » sur le thème « découvrir l'histoire d'internet ». Ouverte aux seniors du quartier et de l'agglomération, cette rencontre permettra la présentation d'un projet plus large de création numérique intitulé « reNUM ». « *Nous trouvons dommage de limiter l'initiation informatique aux logiciels de bureautique et souhaitons mettre en avant l'expression, la création et la valorisation des seniors* » résume ainsi Catherine Le-



Marie Point (à gauche) et Catherine Lenoble, salariées de Ping, pour une approche numérique « décomplexée ».

noble, salariée de Ping. C'est donc avec une « approche décomplexée » que le projet « reNUM » vivra en 2010 et 2011 avec des temps croisés faits de rencontres, d'accueil d'artistes numériques et de créations

autour d'enregistrements sonores, de la photographie, ou encore de la cartographie. Le tout débouchera sur une exposition collective au printemps 2011. ■

Contact : Ping. Tél. : 0 240 168 678

Breil-Malville

Derniers jours pour découvrir l'internet



Marie et Catherine de Ping souhaitent faire découvrir Internet aux personnes âgées.

Ping est une association qui valorise entre autres, la dimension culturelle des pratiques numériques. Dans le cadre des cafés-découverte de l'Orpan, Ping propose aux personnes âgées de venir découvrir l'histoire d'internet. Des ateliers thématiques sous un angle créatif et artistique

donneront lieu à des discussions autour des technologies et des médias. La première réunion a lieu ce mercredi 16 décembre de 14 h 30 à 16 h au 38, rue du Breil.

Inscriptions, auprès de l'Orpan, tél. 02 40 99 26 05.

Avec Ping : les + 60 ans sont aussi de la génération internet

Il y a quelques mois l'association PiNG annonçait l'ouverture de son chantier artistique sur la thématique de l'histoire de l'art et des technologies : accueil d'artistes en résidence, conférence au Musée des Beaux Arts, formation pour décrypter des installations et œuvres d'art numérique

En 2010, l'association poursuit ses activités et en développe de nouvelles à destination des personnes âgées. L'idée ? Mettre en place des ateliers de discussion et de pratique pour faire découvrir par une approche artistique les nouvelles technologies aux plus de 60 ans et favoriser ainsi de nouvelles formes d'expression et de création.

Pour présenter cette activité et parler d'Internet en toute convivialité, PiNG en collaboration avec l'ORPAN propose un café-découverte le mercredi 16 décembre au 38 Breil.

Venez curieux, venez nombreux !

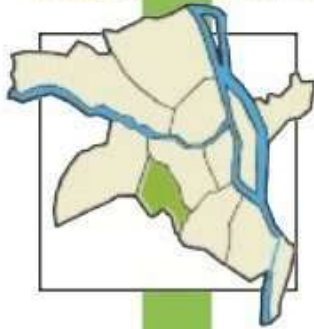
Café-découverte « Découvrir l'histoire d'internet » vendredi 18 décembre de 14h30 à 16h suivi d'un goûter au Pôle associatif du 38 Breil (2^e étage). Entrée libre, rencontre ouverte aux + de 60 ans.

Renseignements et inscriptions
auprès de l'ORPAN - 02 40 99 26 05

Contact : association PiNG 38 rue du Breil
02 40 16 86 78 - <http://www.pingbase.net>
info@pingbase.net



[11 quartiers]



BREIL / BARBERIE



Ping rapproche les anciens des arts numériques

RENCONTRES. Basée au pôle associatif du Breil, Ping vient de lancer une action sur dix-huit mois, qui associe des acteurs des arts numériques et des personnes âgées du quartier. Deux mondes que l'on pourrait croire trop éloignés pour se comprendre... "On parle de création, d'arts numériques, mais pour beaucoup, c'est un grand flou artistique ! reconnaît Catherine Lenoble, permanente de l'association tournée vers le multimédia. On a donc souhaité mettre en place une réflexion sur l'art numérique à partir de l'histoire de l'art et des technologies, et partager cela avec des personnes âgées." C'est le projet Renum, dont l'idée est de mettre en rapport les outils multimédias actuels avec les évolutions technologiques que les anciens ont connues tout au long du 20^e siècle. En clair, leur rappeler que la photo numérique, l'ordinateur ou encore le réseau Internet sont issus de technologies plus anciennes, qu'elles maîtrisent. "À partir de là, elles peuvent avoir une

approche décomplexée de ces nouveaux outils numériques, qui font parfois un peu peur", explique Catherine. Premier volet de Renum : un atelier sur le thème "Se raconter, se souvenir", en parallèle avec une résidence d'artistes Lolab. En découleront des rencontres et créations communes entre artistes et anciens du quartier. Au deuxième trimestre, ces derniers se pencheront sur "Photographie et collectionner", en lien



*Les quatre permanents
de l'association Ping
lancent un nouveau projet
sur le multimédia.*

avec un cycle de mini-conférences animé par le photographe Laurent Neyssensas. Fin 2010, un collectif d'artistes belges investira à son tour le Breil, avant qu'une exposition rétrospective ne réunisse en 2011 l'ensemble des travaux produits.

**Premiers ateliers les mardis 12 janvier et 9 février.
Renseignements au 02 40 16 86 78.**

Nantes

Breil-Malville

Des ateliers pour découvrir Internet

Tout au long de l'année 2010, l'association PiNG propose des ateliers-découverte destinés aux plus de 65 ans pour s'exprimer et créer avec Internet et les nouvelles technologies, qu'ils soient novices ou déjà initiés. Chaque trimestre, PiNG investira un lieu dans le quartier du Breil et proposera trois rendez-vous : deux ateliers pour partir à la découverte des nouveaux outils numériques, et un atelier de création sur 3-5 jours avec des artistes pour explorer la dimension créative des technologies et aborder la création collective.

Programme du 1^{er} trimestre. Atelier 1 : mardi 12 janvier de 9 h à 12 h « S'informer avec Internet : qu'est-ce qu'on y trouve ? » (actualités, histoire, géographie, cuisine, musique, tourisme...). Atelier 2 : mardi 9 février de 9 h à 12 h « Communiquer avec Internet : qu'est-ce que c'est ça ? » (le mail, le blog, la webcam...). Atelier-création : du 15 au 19 mars avec le



PiNG présente son projet lors de la journée d'inscription du 16 décembre dernier.

collectif Lolab (Nantes) pour faire partager aux participants son approche des technologies numériques...

Les ateliers se dérouleront au restaurant-club de Malville, 31, rue de Malville, 44 100 Nantes. Tramway : ligne 3 arrêt Longchamp. Participation gratuite.

Il est possible de participer à l'ensemble des ateliers, ou de s'inscrire seulement pour un trimestre.

Inscriptions, auprès de l'association PiNG, 38, rue du Breil, 44 100 Nantes, tél. 02 40 16 86 78. Mail : info@pingbase.net. Sur le net : www.renum.net/leblog

 BREIL-MALVILLE

P.O 23/01/10

Internet à tout âge avec Ping



Lancement du projet reNum le 12 janvier dernier au Restaurant club Malville.

Petite révolution au Restaurant club Malville où ont débarqué deux ordinateurs le temps d'un atelier informatique. Au menu : « *Se raconter, se souvenir à travers Internet* ». Cette année, l'association Ping investira ainsi chaque trimestre un lieu pour différents ateliers de découverte et de création numérique. Destiné aux plus de 65 ans, le projet reNUM vise plus largement à « *discuter, apprendre, et explorer de nouvelles formes d'expression et de créativité* », « Il

s'agit aussi de veiller à ce que la technique ne discrimine pas » précise Marie Point de Ping. La demande est si forte que l'association envisage d'ouvrir la dernière phase du projet au-delà de la douzaine de personnes déjà inscrites. Le prochain atelier portera sur la communication avec Internet (mail, chat, blog...) avant une première rencontre artistique mi-mars. ■

Le projet a son blog : www.renum.net/leblog

Breil-Malville

Ateliers-découverte d'internet de Ping et Lolab

Pour clôturer le premier trimestre « À la découverte d'internet – se raconter et se souvenir », suite aux deux ateliers-découverte du 12 janvier et du 9 février, Ping invite ses voisins du 38 Breil, le collectif Lolab pour un atelier-créeation du 15 au 19 mars.

Lolab est un collectif d'artistes qui travaille sur une approche originale des nouvelles technologies et interroge leur utilisation. Tout au long de leur résidence au Restaurant-club de Malville, plusieurs rendez-vous sont proposés aux personnes âgées pour explorer une dimension créative des technologies : « **Accompagnés par l'équipe de Lolab, les participants partiront à la découverte du personnage virtuel Bernard Breil. Ils le découvriront, ou plutôt l'inventeront, à partir des parcours de chacun, pour petit à petit reconstituer sa vie en utilisant les nouvelles technologies.** »

Les rendez-vous : au Restaurant-club de Malville, 31, rue de Malville : **lundi 15 mars** : de 13 h à 14 h, présentation des ateliers de la semaine avec les équipes de Ping et Lolab autour d'un café. **Mardi 16 mars** : atelier, de 9 h à 12 h, entrez dans la peau d'un voyageur imaginaire (cartographie, tourisme planétaire, photo, vidéo-voyage...). **Mercredi 17 mars** :



Les ateliers-découverte de Ping attirent des personnes âgées qui désirent approfondir leurs connaissances d'internet, ici, lors de l'atelier du 9 février dernier.

atelier, de 9 h à 12 h, augmentez vos connaissances et apprenez à les partager (recettes de cuisines, musique, hobby, bricolage, Wikipédia...). **Jeu-di 18 mars** : atelier, de 14 h à 17 h, créez des relations et correspondez avec d'autres personnes selon vos affinités (forums, blogs, réseaux sociaux, chat...). Au pôle associatif du 38 Breil, 38, rue du Breil : **vendredi 19 mars** : vernissage à la cuisine du

38, à 16 h, venez découvrir la création de la semaine autour d'un goûter convivial.

Informations : la participation est libre et ouverte chaque jour. Inscriptions et informations auprès de l'association Ping : 38, rue du Breil – 44 100 Nantes tél. : 02 40 16 86 78, mail : info@pingbase.net. Plus d'informations sur www.renum.net/leblog

Breil-Malville

Découvrir Internet : Bernard Breil a rempli sa mission

Bernard Breil, c'est le nom d'un personnage créé de toutes pièces pour faire découvrir internet en tant que source d'information. Une initiative de Lolab, association qui utilise la vidéo, le numérique pour ses créations artistiques. C'est une autre association, Ping, organisatrice de ces ateliers-découvertes d'internet, qui a fait appel à eux pour animer certains ateliers-découvertes et transmettre ainsi leurs connaissances.

L'équipe de Lolab s'est scindée en deux pour animer simultanément ces ateliers depuis le Breil et la Fer-té-Bernard, d'où le nom de Bernard Breil. « Les participants ont créé un profil à Bernard Breil sur Facebook et ont ainsi découvert son fonctionnement. Puis Bernard a voyagé, ce qui a permis d'aborder l'image et les liens hypertextes. À la fin de la semaine, il avait une quarantaine d'amis facebook, ça a permis aux stagiaires d'utiliser internet comme espace d'information. La grande majorité des personnes âgées qui prennent un abonnement internet,



Découvrir internet, pourquoi faire ? Pour se familiariser avec les technologies et mieux utiliser les ressources de cet outil qui a changé les façons de communiquer, décrypter le langage...

le font pour pouvoir communiquer avec leurs enfants et petits-enfants qui sont loin ou à l'étranger », constate José, de Lolab.

« À plus de 77 ans, je n'aurais pas imaginé m'acheter un ordinateur, mais je veux faire la surprise à ma fille et à ses enfants qui habitent en Angleterre », « Moi, c'est le contraire, j'ai acheté internet pour les mêmes raisons, mais je voudrais y trouver une autre utilité »,

lancent différents participants.

Le deuxième trimestre aura pour thème la photographie, la création graphique. Il se déroulera à la bibliothèque du Breil-Malville, avec deux ateliers-découvertes en avril et mai, un atelier-créeation en juin sur plusieurs jours avec des artistes.

Renseignements et inscriptions : Ping, 38, rue du Breil, 44 100 Nantes, 02 40 16 86 78 ou info@pingbase.net

Presse Océan
SAMEDI 27 MARS 2010

 BREIL-MALVILLE

Bernard Breil, homme virtuel



La partie nantaise de la résidence croisée entre Nantes et La Ferté-Bernard.

Lolab a piloté une résidence croisée sur les nouvelles technologies. Et « Bernard Breil » est né.

Dans le cadre du chantier Renum ouvert par Ping autour de l'histoire de l'art numérique, l'association Lolab pilotait la semaine dernière une résidence croisée entre Nantes et La Ferté-Bernard dans la Sarthe.

Tout a démarré par une visioconférence entre les deux lieux sur le thème : « En quoi

les nouvelles technologies changent les rapports entre les gens ? ».

Dans la foulée est né « Bernard Breil », personnage virtuel, chantre du voyage interactif.

Découvrir les usages d'Internet

À l'aide des nouvelles technologies, Bernard Breil s'est créé « au fur et mesure des ateliers, avec des points représentatifs des souvenirs de chacun disposés sur une carte pour reconstituer la

biographie de ce personnage ». Une occasion ludique de découvrir les usages d'Internet. « Il s'agit de sortir des idées préconçues autour d'Internet et de la vision tronquée que véhiculent parfois les marchands d'ordinateurs » précise Joseph Cerclet de Lolab.

La fin de la résidence a permis de fêter l'anniversaire de Bernard et de découvrir « sa cartographie interactive » autour d'un goûter. ■

Contact : Ping 02 40 16 86 78

EN BREIL – Juin 2010

Les seniors à la découverte des nouvelles technologies

Début janvier 2010, l'association PiNG a lancé, sur le quartier du Breil, les ateliers-découvertes à destination des plus de 65 ans, pour discuter, apprendre et explorer de nouvelles formes d'expression et de créativité avec les outils numériques. Durant le 1^{er} trimestre, les participants sont partis à la découverte d'Internet et des nouvelles technologies sur le thème « *se raconter, se souvenir* ». Le 2^e trimestre les a quant à lui familiarisés à la photographie numérique. En juin, l'intervenant Laurent Neyssensas anime une série d'ateliers intitulée « *Petits voyages : la photographie comme moyen de transport* » durant lesquels le groupe

abordera, par la pratique, la technique photographique et la création artistique.

Nous vous invitons à découvrir le travail réalisé durant ces ateliers, vendredi 18 juin à 16h, devant le pôle associatif du 38 Breil, lors d'un goûter convivial.

Contact : PiNG - 02 40 16 86 78
38 rue du Breil
<http://www.pingbase.net>
info@pingbase.net



Internet : des ateliers pour les 65 ans et plus

Pour clôturer le 2^e trimestre d'intervention auprès des personnes âgées « À la découverte de la photographie : voyager, collectionner », PiNG propose un atelier-création du 14 au 18 juin, animé par Laurent Neyssensas, photographe et enseignant en « culture de l'image ».

Armés d'appareils photo, les participants aborderont, par la pratique, la technique et la création artistique. Ils exploreront le quotidien en créant des maquettes de paysages imaginaires, d'environnements fantastiques ou de reconstitutions historiques.

Les ateliers de création auront lieu les 14, 15 et 16 juin de 9 h à 12 h et une restitution du travail effectué durant les ateliers est prévue autour d'un goûter convivial le vendredi 18 juin à 16 h au Pôle associatif du 38 Breil.

La participation est libre et ouverte. Les ateliers se déroulent au Pôle



Marie et Catherine de PiNG préparent et animent les ateliers découverte.

associatif du Breil, 38, rue du Breil à Nantes.

Inscriptions et informations auprès de l'association PiNG : 38, rue du Breil, 44 100 Nantes. Tél. : 02 40 16 86 78/ mail : info@pingbase.net. Plus d'informations sur www.renum.net/leblog

Breil-Malville

Des ateliers Internet pour les seniors



Le programme du dernier trimestre d'ateliers « Seniors, tic et créativité » proposés par Ping abordera le thème de la cartographie et des parcours sur Internet.

Le premier atelier-découverte du dernier trimestre, « S'exprimer et créer avec Internet et les nouvelles technologies pour les + de 65 ans » aura lieu jeudi 21 de 14 h à 17 h sur le thème « le dessous des cartes », une histoire sociale, technologique et artistique de la cartographie.

Le jeudi 25 novembre, il s'agira d'apprendre à donner vie à une carte en lui associant des textes, images, sons...

Un atelier-crédation du 6 au 10 décembre, avec Constant, association basée à Bruxelles, interpellera les participants sur la place du souvenir, des rêves, du futur. À la suite des deux ateliers qui permettront de

se familiariser avec les outils numériques et représentations cartographiques, Constant accompagnera les participants pour tracer des parcours sur une cartographie sonore sur internet.

Les ateliers se dérouleront à la maison de quartier du Breil-Malville, 52, rue du Breil à Nantes. Tramway ligne 3, arrêt Longchamp. Gratuit. Il est possible de participer à l'ensemble des ateliers, ou de s'inscrire seulement pour le trimestre.

Inscriptions auprès de l'association Ping : 38, rue du Breil, tél. : 02 40 16 86 78, mail : info@ping-base.net

Breil-Malville

Théâtre, concert... : les animations en décembre

Pour la deuxième année consécutive, les acteurs du Breil se mobilisent pour offrir une semaine pleine d'animations aux habitants.

Du 6 au 10 décembre, l'association Ping propose aux seniors de plus de 65 ans, un atelier de création avec un collectif d'artistes belges autour de l'internet et des nouvelles technologies. La création collective sera présentée le vendredi 10 décembre de 16 h à 18 h au pôle associatif. Contact, Ping, 02 40 16 86 78, marie@pingbase.net, www.renum.net/leblog

Le mercredi 8 décembre, la Maison de quartier organise une séance écriture et concert de piano et clarinette, en lien avec la « Folle journée », intitulée « Musique et mots, musique émoi », à la salle festive du 38 Breil à 18 h 30. Contact, Folle journée, tél. 06 84 07 33 31. Mail : nvautrin44@gmail.com. Maison de quartier, tél. 02 40 76 08 54.

Le jeudi 9 décembre à 19 h, le

ThéâtreNuit joue *Les vraies demoiselles de Rochefort*, un spectacle musical tout public au pôle associatif.

Le vendredi 10 décembre à 17 h, la Fête de Noël de la Maison de quartier se déroulera au gymnase du Breil avec des animations et spectacles pour les petits et les grands. Tél. 02 40 76 08 54.

Le mercredi 15 décembre à 16 h, une vidéo et des photos seront présentées pour revivre la journée du 10 octobre, date de la réalisation de la *maquette comestible* du quartier. Un livre, *Le guide mondial de la maquette comestible* écrit par les habitants et les participants à ce projet « Manger son quartier », réalisé par Jepoy, sera distribué à la Maison de quartier.

Du 10 au 17 décembre, l'atelier de français au quotidien, atelier d'alphabétisation expose l'abécédaire du quotidien à la Maison de quartier, 52, rue du Breil.

NANTES PASSION – Mars 2011



agenda

56

NantesPassion – N° 212 – MARS 2011

EXPOSITIONS

AU LIEU UNIQUE

Jean Lecointre, photomontages 1995-2010, jusqu'au 6 mars. Pascal Rivet, installations, du 18 mars au 15 mai. Pascal Parsy, ouverture d'atelier du 17 au 26 mars.

> Infos : 02 40 12 14 34.
www.lelieuunique.com

AU FRAC

« Récits anamorphiques », expo collective, du 18 mars au 29 mai.

> Infos : www.fracdespaysdelaloire.com

À L'ATELIER

EXPO RENUM

Créations numériques en partage, du 28 mars au 15 avril, pôle associatif du 38 Breil. Vernissage 27 mars à 16 h autour d'un goûter sonore.
> Infos : 02 40 16 86 78.
www.pingbase.net

LIVRE LECTURE

À LA BIBLIOTHÈQUE

• Médiathèque Jacques-Demy : Hommage à René-Guy Cadou, 18 et 19 mars. Collection Labouchère, présentation 24 mars à 12h 30 (sur inscription au 02 40 41 95 95). Livre

L'Esprit Grand Ouvert – Mars-avril 2011

AGENDA

JUSQU'AU 12 MARS

Exposition « Etienne Davodeau, des gens simplement... », Médiathèque Saint-Sébastien-sur-Loire

JUSQU'AU 18 MARS

Tourisme végétal dans le cadre de « Made in Angers »
www.angerloiretourisme.com

DU 7 MARS AU 6 MAI

Exposition : « Les femmes... »
Maison du département
Châteaubriant

DU 16 MARS AU 29 MAI

Projet Jumeaux, co-création 2010
France-Québec de la compagnie
Yvann Alexandre :

16, 17 ET 18 MARS
au jardin de Verre à Cholet

25 MARS
au THV à St-Barthélémy d'Anjou

29 MARS
au Pôle culturel des Coëvrons à Evron

15 MARS

Conférence : « Travailler : la pyramide inversée, la direction au service des salariés »
Organisée par l'Adel 44 (à 20h)
Renseignements au 02 40 12 23 13
Nantes

DU 17 MARS AU 22 AVRIL

« À table », exposition interactive et ludique sur le pourquoi et le comment du bien manger
Centre Culturel, Sablé-sur-Sarthe
www.maine-sciences.org

DU 18 AU 21 MARS

Salon du livre, Paris

DU 25 AU 27 MARS

Championnat de France de tir à l'arc adapté,
Sablé-sur-Sarthe

DU 28 MARS AU 15 AVRIL

Exposition « reNUM, créations numériques en partage » au pôle associatif du 38 Breil -
Nantes - Association PiNG
02 40 16 86 78

29 MARS

Rencontres de la commande publique responsable, Angers

30 MARS

Rencontres de la presse écrite, ouvertes aux lycéens
Le Mans

4 AVRIL

2^e atelier de concertation sur le contrat régional de solidarité territoriale
(suite à Xynthia) L'Aiguillon-sur-Mer

9, 10 ET 11 AVRIL

Les « 3 jours de Mamers » : produits et savoir-faire.
Le 10 avril : remise des prix du concours national des meilleures rillettes sarthoises
Mamers

DU 12 AU 15 AVRIL

Quatre journées de réflexion autour du thème : « Ouvrir les livres avec les jeunes enfants en 2011 : rencontres échanges et perspectives »
Guérande
www.bebecroquelivre.fr

DU 15 AU 17 AVRIL

Festival des 24 courts
Festival de courts métrages
Le Mans, Bouloire et Moncé-en-Belin (Sarthe)
<http://aufildesmots.free.fr>



CE QUI VA MIEUX

Des retraités nantais à la découverte des arts numériques

Pendant douze mois, des personnes de plus de 65 ans ont été familiarisées à l'outil informatique à travers des ateliers artistiques. Une exposition retrace cette expérience inédite.

Tout a commencé par un carton d'invitation audacieux, glissé dans les boîtes aux lettres et paru dans la presse locale : « Rejoignez-nous, soyez branché-e-s ! ». La proposition : permettre

aux Nantais de plus de 65 ans de s'initier aux nouvelles technologies, à tra-

vers des ateliers de découverte et d'expression artistique. Un projet conduit par l'association Ping, spécialisée dans la valorisation de la dimension culturelle des pratiques numériques. « C'est la première fois que nous nous adressons à un public peu familier des nouvelles

technologies », indique Catherine Lenoble, coordinatrice de projets chez Ping. À la différence des ateliers d'initiation à l'informatique et à l'Internet qui existent déjà pour les plus âgés, on voulait entrer par le rêve et la création pour les décomplexer et leur donner goût à ces outils. »

Une démarche peu banale qui a séduit Marcelle, 80 ans, soucieuse de ne pas se sentir « déphasée ». Ou

Marie-Claude, infirmière à la retraite, qui voudrait davantage communiquer par Internet avec ses petits-enfants : « Je viens de m'acheter un ordinateur et je suis très peu à l'aise », avoue-t-elle.

Plus d'une dizaine de participants se sont ainsi retrouvés tous les mois dans un local du quartier du Breil, à Nantes, entre janvier 2010 et janvier 2011. Au programme : des séances pour apprendre ce

qu'est un lien hypertexte, faire la différence entre un site Internet et un blog ou connaître l'histoire de la photographie, mais aussi et surtout des rencontres avec des artistes en résidence, invités par l'association.

La première collaboration artistique a été menée avec Lolab, une association nantaise qui développe des projets interactifs avec le public. L'objectif était d'inventer un personnage imaginaire, Bernard Breil, à partir des histoires de chacun. Deuxième réalisation, une série de photographies numériques avec Laurent Neyssens, photographe et plasticien nantais. Avec la découverte de diverses techniques, comme des clichés en extérieur, jusque dans le jardin d'une participante, des portraits ou des mises en scène d'objets personnels. Dernière création, avec le collectif d'artistes belges

Constant, la confection d'une cartographie sonore textile, permettant de pointer un lieu avec une aiguille pour déclencher un son enregistré. Chaque participant avait auparavant choisi un lieu évoquant un souvenir. « C'est ce qui m'a le plus épatée, j'ai trouvé ça magique, confie Marie, 72 ans. Quand j'ai raconté ça à mes petits-enfants, ils ont ouvert de grands yeux. »

Les travaux réalisés vont faire l'objet d'une exposition, mise en scène par l'atelier d'architecture Raum, du 28 mars au 15 avril à Nantes (1). Le parti pris : visiter l'exposition autour d'un salon de thé en bois, entièrement démontable. « On les a embarqués sur notre ra-deau », savoure Catherine Lenoble.

FLORENCE PAGNEUX

(1) Lieux et horaires sur le blog du projet : www.renum.net/leblog

Sortir – 9 au 22 Mars 2011

EXPO RENUM Créations numériques en partage. L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et dans l'agglomération nantaise. *Du 28 mars au 15 avril.* Pôle associatif - Association PiNG - Pôle associatif du, 38 Breil. Entrée gratuite. Tel.02.40.16.86.78 www.pingbase.net/ info@pingbase.net

Wik – 16 au 29 Mars 2011

 RENUM

ART NUMÉRIQUE Créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du breil et l'agglomération nantaise.

du 28 mar au 15 avr, Pôle associatif, rue du Breil, Nantes. // 02 40 67 95 36

C'est le printemps, les sons sont de sortie !

Entre le festival [Sonor], Mediagraph et PiNG, tout le monde leur court après. Y compris les « seniors » qui, enregistreur on main, s'initient aussi aux sons.

Chez Mediagraph, l'initiation aux nouvelles technologies, on connaît. Curieux et novices de tout âge poussent la porte de l'association pour mettre à niveau leurs connaissances dans un monde qui file à toute allure. Une alliance avec l'Olympic a récemment permis à cinq personnes de plus de cinquante ans de participer à un atelier de création sonore, appelé « La version du bruit ». Le principe ? « On apporte une chanson de son choix, on cherche des sons dans l'environnement proche et on en compose une reprise, forcément détournée. » Manière artistique et ludique d'apprendre à maîtriser la captation des sons et les retravailler via un logiciel.

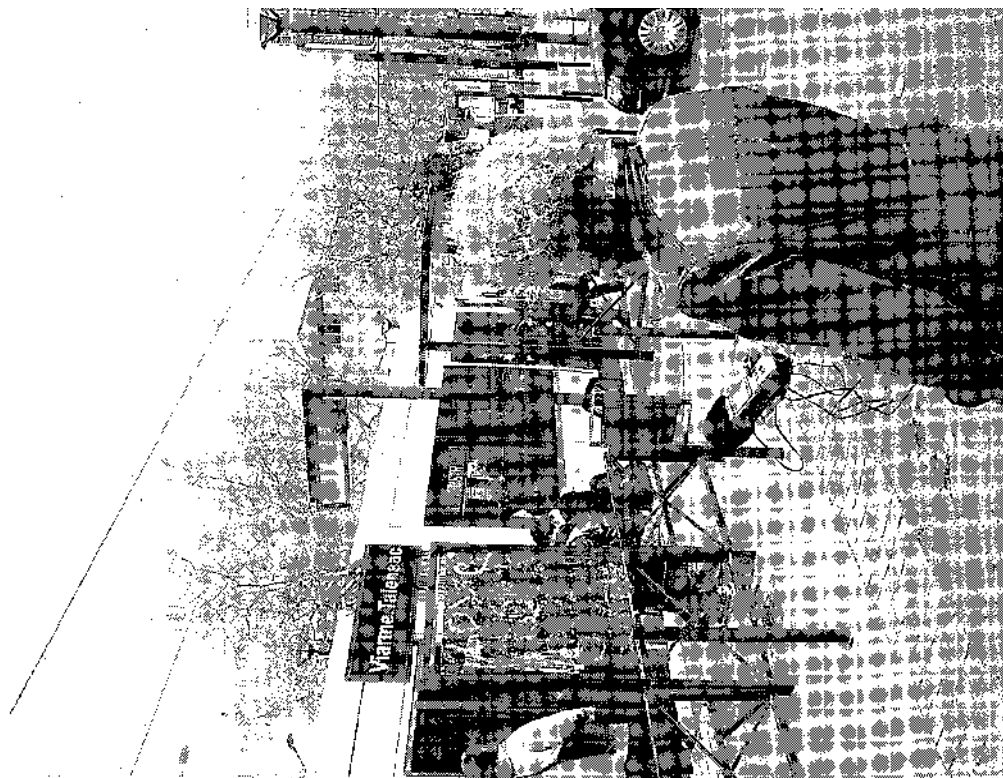
Alain, de Nozay, a choisi *Manhat tan/Kaboul* d'Axelle Red et Renaud, l'a soumise dans la rue à des personnes qui lui paraissaient « disponibles et qui ne se sont pas dérobées ». Les discussions résultant de ces prises de sons furtives peuvent ensuite intervenir dans le montage de la nouvelle version. Quant à Nicole, elle est allée recueillir des bruits d'eau près des fontaines. Pour *Singing in the Rain*, « on se fait des délires, on chante soi-même ! ». Claire, qui a « enregistré des sons de papier froissé, de plastique et d'agrafeuse » pour recomposer *Bang Bang*, est venue à l'atelier « juste pour le plaisir d'apprendre ».

Sous l'œil et l'oreille avisés de Jeanne Robert – réalisatrice sonore venue de Paris – ils s'essiment « bien accueillis et encadrés. C'est amusant de circuler, de récupérer sons et ambiances », apprécie Alain. Cet atelier hors les murs de l'Olympic apparaît comme une mise en bouche des futures activités pour tous les âges qui seront proposées à Stereolux, dans la Fabrique, à partir d'octobre prochain.

Les préoccupations sont similaires mais les problématiques différentes pour l'association PiNG, basée au Breil-Malville. Leur exposition reNUM est l'aboutissement d'un travail sonore, photographique et artistique dans le quartier, avec des habitants de soixante ans et plus. Dans le cadre du festival [sonor], PiNG et Lolab, colocalitaires, invitent à découvrir toutes ces créations lors d'un goûter sonore, un « salon de thé décalé », dimanche 27 mars à 16 h.

Renseignements, Mediagraph, 8, rue d'Auvours, assomedigraph.fr, PiNG/Lolab, 38, rue du Breil. Expo reNUM, du lundi 28 mars au vendredi 15 avril.

Micro à la main, Claire se lance à l'assaut de la ville pour y saisir les sons.



Breil-Malville

Une exposition de créations collectives, jusqu'au 15 avril

L'association Ping présente du 28 mars au 15 avril prochain, l'exposition reNUM, créations numériques en partage et aboutissement des ateliers-découverte menés en 2010. Elle retracera l'ensemble du projet et présentera les créations collectives réalisées par les participants avec Lolab, Laurent Neyssensas, et le collectif Constant.

« L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et l'agglomération nantaise. Au départ « éloignés » de l'outil informatique et d'Internet, ils découvrent tout au long de l'année 2010, les cultures numériques à travers des ateliers animés par PING et des temps de créations artistiques partagées. En 2011, l'exposition reNUM retracera le processus du projet et présente les créations issues de trois résidences ayant



L'exposition reNUM retrace le travail de l'association Ping avec des habitants du Breil et de l'agglomération nantaise autour de l'outil informatique de d'internet.

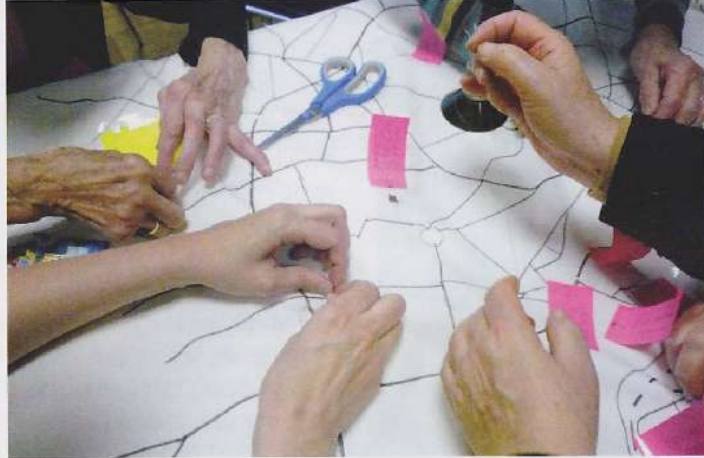
au premier billet posté sur un blog ; de l'histoire de la photographie à la prise en main d'appareils numériques ; de l'exploration de la cartographie à la couture « électronique » sur une carte textile » explique Mona de Ping.

Autour d'un salon de thé décalé, s'articule l'écoute d'un documentaire sonore conçu par Lolab, la présentation des photographies réalisées avec Laurent Neyssensas et les cartographies textiles et virtuelles élaborées par le collectif Constant. Une médiation est mise en place autour de l'exposition afin de proposer des visites guidées pour des groupes à l'heure du thé.

Du 28 mars au 15 avril, au Pôle associatif du 38 Breil, salle rouge, Nantes. Visites libres les jeudis après-midi de 14 h à 18 h. Gratuit pour tous. Réservations : Ping, tél. 02 40 16 86 78. Mail: info@pingbase.net

accueilli Lolab (collectif d'artistes, Nantes), Laurent Neyssensas (photographe, Nantes) et Constant (collectif d'artistes, Bruxelles). A travers l'exposition et les œuvres présentées, c'est toute l'expérience vécue par les participants qui est donnée à voir : de la découverte d'internet

Nantes Madame – Printemps 2011



DU 28 MARS AU 15 AVRIL

expo reNUM

L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participant(e)s de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et l'agglomération nantaise. Au départ « éloigné(e)s » de l'outil informatique et d'Internet, ils et elles découvrent tout au long de l'année 2010 les cultures numériques à travers des ateliers animés par l'association PiNG et des temps de créations artistiques partagées. À travers l'exposition et les œuvres présentées, c'est toute l'expérience vécue par les participants qui est donnée à voir : de la découverte d'Internet au premier billet posté sur un blog ; de l'histoire de la photographie à la prise en main d'appareils numériques ; de l'exploration de la cartographie à la couture « électronique » sur une carte textile...

Pôle associatif du 38 Breil - salle rouge - Nantes

Rgts : 02 40 16 86 78



Une expo d'art numérique avec les personnes âgées

Comment les personnes âgées d'aujourd'hui appréhendent-elles le monde d'Internet et des nouvelles technologies ? Pendant un an, accompagnées par l'association Ping, une dizaine de personnes âgées de plus de 65 ans du Breil et d'autres quartiers nantais ont non seulement découvert l'univers des cultures numériques, mais aussi participé à une exposition, « ReNUM, créations numériques en partage ».

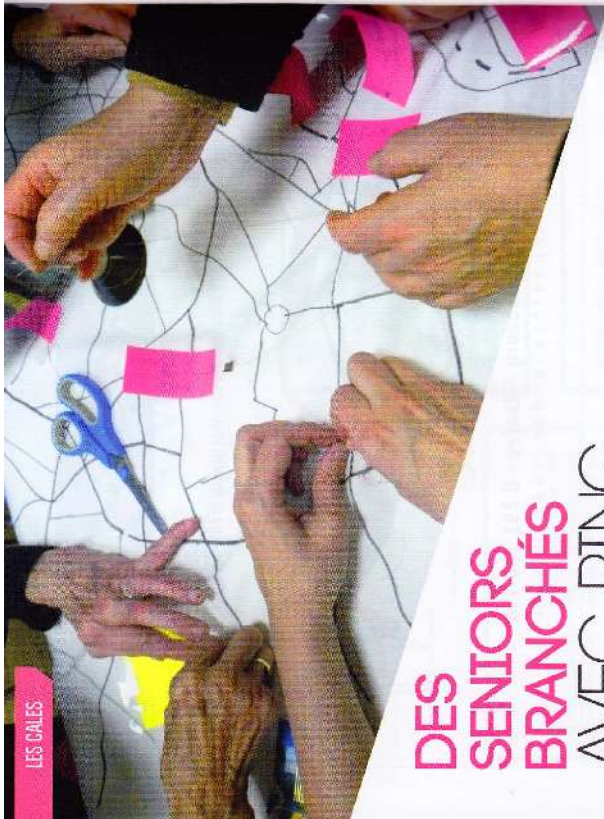
« Tout au long de l'année 2010, nous avons abordé trois grands thèmes : la découverte d'Internet, la photo numérique et la cartographie. Chaque thème a fait l'objet d'ateliers-découvertes pour bien comprendre et d'un atelier-création avec un artiste »,*

racontent Marie et Mona de l'association PING. Ce travail créatif partagé donne lieu à une exposition originale conçue comme un ensemble modulable visuel, sonore, mais aussi tactile. *« Impliqués jusqu'au bout, les participants ont travaillé avec l'atelier d'architectes RAUM sur la scénographie de l'exposition. »* L'exposition est à découvrir jusqu'au 15 avril, au pôle associatif « 38 Breil ».

* Un document sonore avec le collectif LoLab : « Petits Voyages » avec Laurent Neyssensas, photographe et enseignant ; cartographie sur Internet et sur tissu avec le collectif belge Constant.

**Contact et visite : PING, 02 40 16 86 78
ou info@pingbase.net**

LES CALES



DES SENIORS BRANCHÉS AVEC PING

REPORTAGE DE PING / PING

Comme une petite révolution, l'association Ping a démontré qu'à tout âge il est possible que la créativité numérique nous touche et devienne un territoire d'expressions nouvelles...

Il est 16h, 38 rue du Briell, au sein du pôle associatif du quartier, un lieu de Boom2 où Ping a trouvé sa place. Il y a maintenant trois ans. En plus de ses bureaux, l'association dispose d'espaces pour ses ateliers et ses projets dans le domaine du multimédia, ce qui lui permet d'organiser des rencontres, des forums et d'accueillir des artistes en résidence. Créée en 2004, Ping centre son activité sur les aspects sociaux et culturels du numérique en accompagnant et en impulsant des initiatives dans le domaine. Au sein d'un chantier de réflexion, d'une durée de 3 ans, autour de l'histoire de l'art numérique nommé reNUM, nait l'idée d'aller à la rencontre d'un public senior souvent dépassé par la célérité des nouvelles technologies. Un public à l'appui de celui légué de numérique auquel s'adresse habituellement Ping. L'association propose alors des ateliers Seniors, TIC & Créativité pour faire découvrir, aux personnes de plus de 60 ans, internet et les nouvelles technologies sous l'angle d'une expression créative et artistique.

« Nous n'avons pas proposé un cours d'informatique ou de bureautique, c'est plutôt une invitation à découvrir une autre dimension des nouvelles technologies ou comment la numérique peut être source de créativité et d'expression personnelle. »

Ping prône le lien, car pour l'association le numérique ne devrait pas nous éloigner mais nous rapprocher les uns des autres. Dans cette logique de proximité, l'atelier Seniors, TIC & Créativité s'est déroulé dans le quartier Briell, successivement à la Maison de Retraite, à la Bibliothèque et à la Maison de Quartier. Ping a emmené un peu plus loin ses seniors dans leur retranscription numérique, en toute convivialité, sur trois trimestres thématiques basés sur la découverte d'internet, la photographie numérique et la cartographie. Un artiste ou un collectif est intervenu sur chaque thème pour accompagner les seniors, les guider et créer avec eux.

Le but était de rendre le numérique et toutes ses possibilités créatives plus abordables pour ces personnes. Poster un message sur un blog, mettre en place une séance de shooting photo numérique ou encore réaliser une cartographie sonore, les participants se sont essayés à des pratiques

inhabituelles non sans entraînement ! « Nous les avons accompagnés à une exposition d'art numérique au festival Scopitone, ils étaient fiers de pouvoir mieux l'appréhender... »

Pour couronner cette expérimentation, une exposition finale présente les créations issues des différentes résidences et restitue, plus largement, le processus du projet depuis ses débuts. « Nos seniors ont même participé au montage de l'exposition, ils ont réfléchi avec Raum, collectif d'architectes, à la meilleure façon de mettre en valeur toutes leurs réalisations. »

Ce projet novateur fera sûrement l'objet de déclinaisons auprès d'autres structures qui oeuvrent pour une culture numérique accessible à tous. En tout cas, le projet ReNUM aura révélé des envies de virtuel : « Certains « seniors » se sont équipés d'un ordinateur depuis leur initiation au numérique ! »

À VISITER

Exposition reNUM
28 mars > 15 avril 2011 au pôle associatif du 38 Briell
26 avril > 22 mai à l'EDM La Levrette - La Ferté Bernard
Visite libre jeudi 14h-18h / Visites guidées pour les groupes à l'EDM - 02 41 15 86 73 / re-ecp.com

À VISITER

> www.renum.fr
> www.pingbase.net



Ouest-France – 5 Avril 2011

L'exposition qui se voit mais s'entend aussi



Des modules d'écoute interactifs, des photographies numériques, des cartographies textiles et sur internet, à découvrir à l'exposition reNUM.

L'exposition reNUM de l'association Ping est ouverte. Les artistes, qui ont animé les ateliers-crédation en 2010, ont expliqué leurs démarches et présenté les œuvres : les pièces sonores de Lolab par Wilfried Nail, les photographies numériques par Laurent Neyssensas et les cartographies textiles et virtuelles de Constant par Wendy van Wynsberghe. Les membres de l'atelier d'architecture Raum, Julien Perraud et Benjamin Boré, ont

présenté la scénographie qu'ils ont réalisée pour l'exposition. Pour les visiteurs qui ne connaissent pas le projet, un ordinateur permet de consulter le blog www.renum.net/leblog.

Jusqu'au vendredi 15 avril, exposition visible à Ping, le jeudi de 14 h à 18 h, sur réservation au 02 40 16 86 78, les autres jours, au 38, rue du Breil, 44100 Nantes. Gratuit.

Avec «reNUM», Ping embraye pour les seniors

Dans la lignée du festival d'écoutes [sonor] s'est ouverte, fin mars, l'exposition « reNUM - Créations numériques en partage », dans le quartier du Breil-Malville : fruit d'un an de travail de sensibilisation autour des nouvelles technologies, orchestré par PING, à destination des riverains de plus de 60 ans. Mêlant leurs voisins artistes de Lolab, le photographe Laurent Neyssensas et le collectif bruxellois Constant, le concept de reNUM aiguille les personnes qui n'ont pas

pris le train en marche des nouveaux médias. A l'échelle de leur quartier, ils découvrent l'usage d'Internet, de la photo numérique et de la cartographie sonore. Admirablement scénographié par les jeunes architectes de RAUM, reNUM résume un travail participatif, intergénérationnel et de proximité, qui est voué à s'exporter au-delà de Nantes.

Jusqu'au 15 avril, au Pôle associatif, 38, rue du Breil, salle rouge à Nantes.

WEB

Senior et Internet

PiNG : des ateliers « nouvelles technologies » pour les personnes âgées de la région de Nantes

En 2010 et 2011, l'association PiNG va expérimenter des ateliers « TIC et créativité » à destination de personnes âgées habitant le quartier du Breil et/ou l'agglomération nantaise (Loire-Atlantique). Des ateliers auxquels seront associés des artistes en résidence et des créations collectives avec les seniors.

« En s'appuyant sur les TIC et sur une démarche créative, nous souhaitons mobiliser la prise de parole des personnes âgées et encourager l'échange et l'apprentissage ainsi que l'expression et la création » indiquent les responsables de ce projet dans leur communiqué. Et d'ajouter : *« Les personnes âgées sont au cœur du projet, en contact avec des artistes, des médiateurs culturels, des experts et des acteurs du territoire qui expérimentent ensemble de nouvelles proximités en termes de dialogues et de déplacements ».*

Plus pratiquement, les ateliers sont construits autour de thématiques trimestrielles et ont lieu au rythme d'un rendez-vous mensuel. Un choix qui permet d'installer une régularité pour favoriser la dynamique de groupe. Ainsi, chaque trimestre, trois rendez-vous sont proposés aux participants : deux interventions pédagogiques (ateliers) animés par PiNG et une intervention artistique (résidence) proposée par des artistes invités.

Objectifs du projet : faire découvrir, par une approche sensible et artistique, les nouvelles technologies aux personnes âgées afin de favoriser l'expression et la créativité de ces publics ; rapprocher sur un territoire, habitants et experts, professionnels et artistes, et favoriser les déplacements (de personnes, d'idées...) ; et enfin, accompagner cette dynamique de territoire(s) -innovante, participative et solidaire- sur le long terme.

Le contexte d'implantation de l'association (le Breil-Malville est un quartier nantais où les plus de 75 ans sont les plus représentés, mais il s'agit d'un public éloigné des technologies) fait naître l'idée d'aller à la rencontre d'un public senior sur le(s) territoire(s) ; ce même public qui loin d'être conquis d'emblée a pourtant vécu l'arrivée de ces technologies (photographie, téléphone, téléviseur, satellites, etc.). Il s'agit d'explorer avec cette génération une dimension créative des TIC qui laisserait davantage de place à l'expression qu'à la technicité.

Le projet proposé par PiNG (soutenu par la Région Pays de la Loire) permet non seulement d'investir des problématiques propres à ce territoire mais également d'innover dans la démarche dans la mesure où une dynamique locale dans laquelle sont parti-prenantes aussi bien les acteurs-relais et acteurs gérontologiques du Breil, des associations partenaires hors quartier ainsi que des artistes locaux et européens n'a jamais encore été proposée.

- des ateliers-découvertes

Au sein des ateliers, des technologies sont abordées pour comprendre d'où elles viennent, quels usages courants leur sont associés et quels usages en terme d'expression et de création il est possible d'en faire en découvrant des œuvres, des projets, des démarches citoyennes et artistiques. Les ateliers permettent de stimuler la créativité et de décomplexer l'acte de la pratique en favorisant la prise de parole, l'échange.

- des résidences de création

Durant 3 à 5 jours, des artistes s'installent dans les différents lieux investis lors des ateliers-découverte et proposent des rendez-vous artistiques. Ces interventions artistiques permettent aux aînés de rentrer dans un processus créatif et de participer à la création d'une œuvre collective.

- exposition

Les créations issues des trois résidences seront présentées lors d'une exposition au printemps 2011 au Breil : le temps fort du projet.

- hors les murs

A mi-parcours du projet, une sortie au festival d'art numérique Scopitone est proposée aux participants. Accompagnés par des médiateurs, ils pourront découvrir les installations d'art numérique exposées au sein de la Friche numérique du festival.

- atelier du don

A l'issue du projet, les membres de l'association Alis44 proposeront un atelier d'initiation GNU/Linux Ubuntu qui aboutira à un don d'ordinateur. Ainsi, à l'issue d'une année de familiarisation au numérique, les participants du groupe auront la possibilité de s'équiper d'un ordinateur pour poursuivre l'aventure du web.

Association PiNG

38 rue du Breil

44100 Nantes

02.40.16.86.78

info@pingbase.net

www.pingbase.net

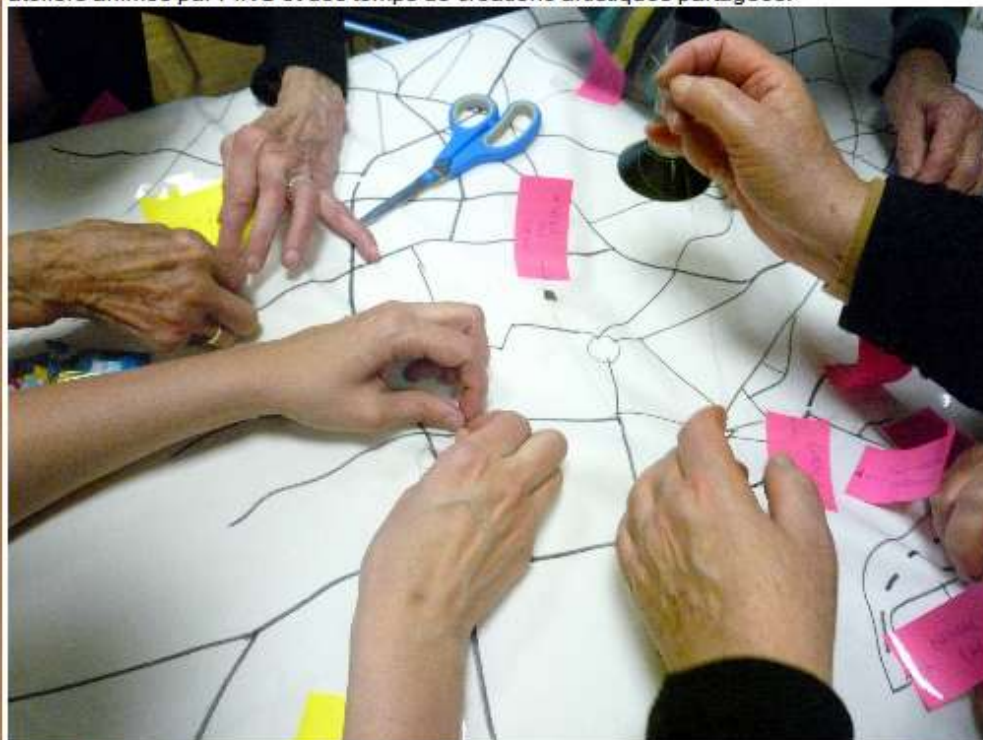
NUMÉRIQUE : "Création numérique en partage"



Du **28 mars au 15 avril 2011** l'**exposition reNUM** présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le **quartier du Breil** et l'agglomération nantaise. Au **Pôle associatif du 38 Breil** – salle rouge - Nantes
+ d'infos sur www.pingbase.net

expo reNUM - créations numériques en partage

NANTES. L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et l'agglomération nantaise. Au départ éloigné-e-s de l'outil informatique et d'Internet, ils et elles découvrent tout au long de l'année 2010 les cultures numériques à travers des ateliers animés par PiNG et des temps de créations artistiques partagées.



En 2011, l'exposition reNUM retrace le processus du projet et présente les créations issues de 3 résidences ayant accueillies Lolab (collectif d'artistes, Nantes), Laurent Neyssensas (photographe, Nantes) et Constant (collectif d'artistes, Bruxelles).

Scénographiée par l'atelier d'architecture RAUM (Nantes/Bruxelles), l'exposition est conçue comme un ensemble modulable, visuel, sonore, mais aussi tactile, se déployant dans l'espace.

CREATION SONORE, IMAGERIES & CARTOGRAPHIES

A travers l'exposition et les oeuvres présentées, c'est toute l'expérience vécue par les participants qui est donnée à voir : de la découverte d'internet au premier billet posté sur un blog ; de l'histoire de la photographie à la prise en main d'appareils numériques ; de l'exploration de la cartographie à la couture « électronique » sur une carte textile...

Autour d'un salon de thé décalé, s'articule l'écoute d'un documentaire sonore conçu par Lolab, la présentation des photographies réalisées avec Laurent Neyssensas et les cartographies textiles et virtuelles élaborées par le collectif Constant.

MEDIATION TOUT TERRAIN

Une médiation est mise en place autour de l'exposition afin de proposer des visites guidées pour des groupes à l'heure du thé. N'hésitez pas à nous contacter pour imaginer une rencontre spécifique avant que l'exposition ne se déplace au centre culturel La Laverie à la Ferté Bernard du 26 avril au 22 mai.

Contact & infos : PiNG

38 rue du Breil

44100 Nantes

Tél. 02 40 16 86 78

[EMAIL](#)

[SITE:www.pingbase.net#](http://www.pingbase.net#)



Accueil Actualité Sport
Recherche Web ☒ Maville.com

Sortir Annonces Dons d'objets Jeux Pratique Météo

Choisir une ville | Inscription | Connexion

Recherche d'un événement

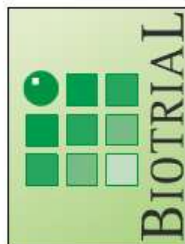
Qui ? Quoi ?

Où ?

Proximité 5 10 20 50 Plus

Quand ?

AGENDA | VOIR VISITER | Exposition | Nantes, +20 km



- Voir visiter
- Cinéma (3)
 - Conférence (54)
 - Exposition (56)
 - Livre, lecture publique... (25)
 - Multimédia (4)
 - Musée (3)
 - Portes ouvertes (15)
 - Vidéo (5)
 - Visite (6)



Billetterie

Recherche Rapide



Maville partenaire de :



PÔLE ASSOCIATIF

Du lundi 28 mars 2011 au vendredi 15 avril 2011

Réservez vos billets

En bref :

Présentation des créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et l'agglomération nantaise.

PÔLE ASSOCIATIF

38, rue du Breil
44000 Nantes

Infos Pratiques
Tarif : Gratuit



Le programme de toutes les manifestations de Nantes.

Rechercher dans l'agenda

Type :

☐ Evènement gratuit

Mot-clé :

Date : (format : jjmmaaaa)

Lieu :



EXPO reNUM, CRÉATIONS NUMÉRIQUES EN PARTAGE

Expositions

Mardi 29 Mars 2011

(Exposition du 28 mars au 15 avril 2011)

Exposition présentée par l'association PING.

Découvrir les cultures numériques à + de 60 ans
Rencontrer des artistes, créer et (s') exposer...

L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et/l'agglomération nantaise. Au départ éloigné-e-s de l'outil informatique et d'Internet, ils et elles découvrent tout au long de l'année 2010 les cultures numériques à travers des ateliers animés par PING et des temps de créations artistiques partagées.

En 2011, l'exposition reNUM retrace le processus du projet et présente les créations issues de 3 résidences ayant accueillies Lolab (collectif d'artistes, Nantes), Laurent Neyssensas (photographe, Nantes) et Constant (collectif d'artistes, Bruxelles).

Scénographiée par l'atelier d'architecture RAUM (Nantes/Bruxelles), l'exposition est conçue comme un ensemble modulable, visuel, sonore, mais aussi tactile, se déployant dans l'espace.

CREATION SONORE, IMAGERIES & CARTOGRAPHIES :

A travers l'exposition et les oeuvres présentées, c'est toute l'expérience vécue par les participants qui est donnée à voir : de la découverte d'internet au premier billet posté sur un blog ; de l'histoire de la photographie à la prise en main d'appareils numériques ; de l'exploration de la cartographie à la couture "électronique" sur une carte textile...

Autour d'un salon de thé décalé, s'articule l'écoute d'un documentaire sonore conçu par Lolab, la présentation des photographies réalisées avec Laurent Neyssensas et les cartographies textiles et virtuelles élaborées par le collectif Constant.

RENSEIGNEMENTS : PING, 38 rue du Breil, 44100 Nantes - 02 40 16 86 78

* VERNISSAGE le dimanche 27 mars à 16h autour d'un goûter sonore, en partenariat avec Jet FM et Histoires d'Ondes dans le cadre de [Sonor], le festival des écoutes radiophoniques, du 20 au 27 mars à Nantes.

Lieu :

BREIL-MALVILLE (PÔLE ASSOCIATIF)
38 rue du Breil
44100 NANTES

Tél : 02.40.76.25.81

Site :

www.pingbase.net
www.renum.net/leblog

28 MAR ★ expo reNUM - créations numériques en partage
lundi 28 mar, 2011 10h00

Association PING

Pôle associatif du 38 Breil - 38 rue du Breil, 44100, Nantes

[Afficher carte](#)

Tel : 02 40 16 86 78

Quand : lundi 28 mar, 2011 10h00

Cat. : Expositions & galeries

Web : <http://www.renum.net/blog>

Prix : Gratuit

Ajouté par PING

➤ [Ajouter photo](#)

➤ [Ajouter favoris](#)

➤ [Autres dates locales](#)

[Votre commentaire !](#)

[Suivre](#)

[Photos](#) | [Rue](#) | [Carte](#)



1/1

L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et l'agglomération nantaise. Au départ éloigné-e-s de l'outil informatique et d'Internet, ils et elles découvrent tout au long de l'année 2010 les cultures numériques à travers des ateliers animés par PING et des temps de créations artistiques partagées.

Du 28 mars au 15 avril 2011.

Une médiation est mise en place autour de l'exposition afin de proposer des visites guidées pour des groupes à l'heure du thé. N'hésitez pas à nous contacter pour imaginer une rencontre spécifique avant que l'exposition ne se déplace au centre culturel La Laverie à la Ferté Bernard du 26 avril au 22 mai.

Contact & infos : 02 40 16 86 78

 Cacher

 Partager

 Envoyer

 Alerter

[DJ à partir de 250 €](#) www.discoun1-dj.fr

Votre bal de mariage, anniversaire location sono et

Sortie intéressante ?

[J'y Vais !](#)

ou

[Ça m'intéresse](#)

1 membre intéressé

 Cacher

0 participant !

1 intéressé !

 PING



Chemises



Bottes



Chaussures



Sacs en toile



Lunettes



Sacs à main



Montres



Hauts

**Shopping
GROUPON**

Jusqu'à -70%

[Voir les Deals](#)

Autres sorties de la semaine



états d'âmes - guillaume noury

Mardi, 15 Février, 18h00

TNT - Théâtre Neutre Théâtre



Homme Femme mode d'emploi " Le Couple ! "

Mardi, 15 Février, 20h30

Théâtre de Poche Nantes



Le spectateur condamné à mort

Vendredi, 18 Février, 20h30

Salle Vasse - spectacles



"Folie Douce" de Lasaygues et Bricaire

Vendredi, 18 Février, 20h45

Théâtre Beaulieu Séaphore



Le Village du Tourisme Solidaire

Vendredi, 18 Février, 10h00

Du	reNUM - Créations numériques collectives d'artistes et de personnes de plus de 60 ans,	
28-03-2011	<i>sous la houlette de l'association PiNG,</i>	
au	Pôle associatif du Breil - Nantes (44) - Tél : 02 40 16 86 78	0 €
15-04-2011	www.renum.net/leblog	

Sortir Nantes
Grand Ouest

Changer de région

STOP

AU VOL DE VOS IDÉES !

Rechercher

seulement dans le dossier courant

Se connecter

S'inscrire

rechercher

CINEMA

THEATRE

JEUNESSE

DANSE

CLASSIQUE

CONCERTS

EXPOS

LIRE

LOISIRS

COMP

RESTOS

CD/DVD

Expo reNUM

EXPOS

Nantes

EXPO RENUM

Créations numériques en partage. L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et dans l'agglomération nantaise. [Pôle associatif - Association PMG - Pôle associatif du 36 Breil Entree gratuite Tel. 02.40.16.86.78](http://www.pmgbase.net) <http://www.pmgbase.net> Une médiation est mise en place autour de l'exposition afin de proposer des visites guidées pour des groupes à l'heure du thé. Créteil pour tous. Infos & réservations : 02 40 16 06 70 Du 20 mars au 15 avril



📌 Déposer une annonce

Cliquez ici pour déposer une annonce sur le site Sortir Nantes Grand Ouest.

📌 Billetterie

Cliquez ici pour accéder à la billetterie en ligne.



Julien Jacob

Judi 17 février - 21h

Salle Paul Fort - Nantes

Résa : 02 51 72 13 10



L'Agenda "Sortir"



4 FÉVRIER 2017

Lu Mo Ma Je Ve Sa Di

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13



Information Jeunesse Pays de la Loire

Accueil du site > L'Information Jeunesse en Pays de la Loire > Loire-Atlantique - 44 > Nantes - Centre Régional Information Jeunesse > Exposition culture numérique et les plus de 60 ans

Exposition culture numérique et les plus de 60 ans

Être jeune c'est dans la tête ! Et l'exposition ReNUM l'a bien compris.

Au 38 rue du Breil, dans le quartier du même nom, artistes et jeunes internautes de 60 ans et plus, se rencontrent et exposent à travers des créations collectives liées aux nouvelles technologies.

Pour défier les barrières de l'âge et donner sens au mot rencontre, pour siroter un délicieux thé autour de mots et d'images, rendez-vous du 28 mars au 15 avril 2011 au pôle associatif du 38 Breil.

Et si vous n'en pouvez plus d'attendre, un vernissage autour d'un goûter sonore aura lieu Dimanche 27 mars, à 16 heures (en partenariat avec Jet FM et Histoires d'Ondes dans le cadre du festival [Sonor]).

Être jeune, c'est aussi dans le cœur. Vous l'aurez compris.

Contact & Visites : Association PING 02 40 16 86 78 info@pingbase.net

www.renum.net/leblog





Partager...

Services en ligne

L'info près de chez vous

Être autonome

- Transport
- Emploi et Formation
- Logement
- Santé
- Loisirs et pratiques culturelles
- Engagement citoyen

Sur un autre thème

- Accès aux droits
- Actualité
- Aide financière
- Alternance
- Étranger
- Bon plan !
- Citoyenneté
- Culture
- Emploi / Job
- Formation
- Logement
- Loisir
- Métier
- Mobilité
- Santé
- Sport
- Stage
- Vacances
- Volontariat

expo reNUM, créations numériques en partage

Du 28 mars 2011 au 15 avril 2011

Thématique(s) : e-santé, solidarités numériques

Sujet : L'expo reNUM présente les créations collectives réalisées par les participant(e)s des ateliers-découverte durant les 3 résidences avec Lolab, Laurent Neyssensas et le collectif Constant, en 2010.

Public(s) concerné(s) : Tous publics

Lieu : Nantes

Mots clés : créations collectives, numérique



<http://www.renum.net/leblog/?p=896#more-896>

~ Exposition ~

Expo Renum, créations numériques en partage

Du 28/03/2011 au 15/04/2011

Exposition. Présentation des créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et l'agglomération nantaise. Du lundi 28 mars au vendredi 15 avril, pôle associatif, 38, rue du Breil, Nantes. Gratuit. Réservation : tél. 02 40 16 86 78, irene@pingbase.net.



Renum

Pôle associatif, rue du Breil, Nantes (44)

[Donner votre avis](#) - [Conseiller à un ami](#)

Genre : art numérique

Créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participants de plus de 60 ans, habitant le quartier du breil et l'agglomération nantaise.

- [Site officiel](#)

[retour aux résultats](#)

Lieu de l'événement :

Pôle associatif, rue du Breil, Nantes (44)

Téléphone : 02 40 67 95 36

Site internet : www.pingbase.net

Date(s) de l'événement :

Du 28 mars au 15 avril.



reNUM, créations numériques en partage

A Nantes, du 28 mars au 15 avril, l'association PING propose l'exposition "reNUM, créations numériques en partage" [\[→\]](#)

Actualité

Agenda

Collections

Recherche tout Culture.fr

Une

Musée/Expo

Musique/Concert

Architecture/Patrimoine

Cinéma/Multimédia

Littérature/Langu

← Retour à la liste des articles

← Article précédent

4/24

Article suivant →

reNUM, créations numériques en partage



A Nantes, du 28 mars au 15 avril, l'association PING propose l'exposition "reNUM, créations numériques en partage"

L'exposition reNUM présente les créations collectives réalisées par des artistes et un groupe de participant-e-s de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et l'agglomération nantaise.

Sur le Web

→ [Projet et exposition reNUM](#)

→ [PING](#)



RENUM @ NANTES

28/03 > 15/04/11

L'expo reNUM présente les créations collectives réalisées par les participant-e-s des ateliers-découverte durant les 3 résidences avec Lolab, Laurent Neyssensas et le collectif Constant, en 2010.

Scénographiée par l'atelier d'architecture RAUM, l'exposition est conçue comme un ensemble modulable, visuel, sonore, mais aussi tactile, se déployant dans l'espace.

A travers l'exposition et les œuvres présentées, c'est toute l'expérience vécue par les participants qui est donnée à voir : de la découverte d'internet au premier billet posté sur le blog ; de l'histoire de la photographie à la prise en main d'appareils numériques ; de l'exploration de la cartographie à la couture « électronique » sur une carte textile...

Autour d'un salon de thé décalé, s'articule l'écoute du documentaire sonore conçu par Lolab, la présentation des photographies réalisées avec Laurent Neyssensas et les cartographies textiles et virtuelles élaborées par le collectif Constant.

Vernissage le dimanche 27 mars à 16h autour d'un goûter sonore, en partenariat avec Jet FM et Histoires d'Ondes dans le cadre de [Sonor], le festival des écoutes radiophoniques, du 20 au 27 mars à Nantes et Cholet

Infos pratiques :

+ Du 28 mars au 15 avril au Pôle associatif du 38 Breil – salle rouge – Nantes

+ Du 26 avril au 22 mai à l'ERN de la Laverie – La Ferté Bernard

+ Une médiation est mise en place autour de l'exposition afin de proposer des visites guidées pour des groupes à l'heure du thé.

+ Visites libres les jeudis après-midi de 14h à 18h.

+ Renseignements : 02 40 16 86 78 et irene@pingbase.net

+ Gratuit pour tous.

+ d'infos >>> renum.net

mots-clés liés à cet article

art & communication
art & technologie
art collaboratif
art libre
art programmé
art urbain
arts graphiques
cartographie
exposition
installation
interactivité
robotique / électronique
textile
urbanisme/architecture

quelques articles liés aux mots-clés

art & communication

MFF 2010 : Graffiti Analysis by Evan Roth
THE EMERGENCE OF THINGS @ Leuven
Prix Ars Electronica 2011 @ Linz
CITY SONIC 2010 @ Mons + Bruxelles
Yoogle !

art & technologie

Handcrafting Textile Mice @ Aarhus - Denmark
ISEA2010 @ RUHR
NUMEDIART #12
in-between design @ Poitiers
Bruxelles Numérique @ Bruxelles

E-seniors : petites histoires et voyage au cœur du numérique

Exposition reNUM à Ping

Faire découvrir Internet et les nouvelles technologies aux plus de 60 ans, de manière ludique et créative ? L'association Ping a tenté l'expérience avec l'exposition "reNUM, créations numériques en partage", à Nantes, jusqu'au 15 avril. "reNUM", c'est une année d'expérimentation et de découverte des arts numériques pour un public non averti... mais réceptif.

Publié le 11 avril 2011 & Caroline Dubois



"Maintenant, ils n'ont plus peur de sortir sur Internet !" L'idée est bien là : dépasser les craintes et surtout décomplexer ces seniors face à la machine, au réseau Internet, si impressionnant pour certains et explorer de nouvelles formes d'expressions.

"reNUM, créations numériques en partage", c'est un an d'ateliers, autour de trois thématiques, la participation de quatre artistes/collectifs, certains venus de Bruxelles et une trentaine de seniors, âgés de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil et/ou l'agglomération nantaise. Un projet orchestré par l'association Ping qui valorise ainsi la dimension culturelle dans l'usage des nouvelles technologies. Tous se sont pris au jeu, malgré quelques appréhensions au début. "C'est surtout la peur de l'inconnu, du ridicule qui les bloquent, mais une fois passé cette étape, ils en redemandent et sont enthousiastes", commente Irène Vicente, membre de l'association Ping.

Une année est passée. Résultat ? L'exposition présente les créations réalisées, de manière participative, entre les seniors et artistes, autour de trois thèmes : Internet, la photographie numérique et la cartographie.

Pour la première étape, et non la moindre, les seniors sont partis à l'assaut du web, de ces blogs et autres Facebook à l'aide d'un avatar, créé pour l'occasion : Bernard Breil. Autre approche, la photographie et son rapport à l'intime, au lien social. À partir d'objets du quotidien, de détails qui nous entourent, de paysages ou encore de portraits, est né toute une série de photographies. Lors d'un ultime atelier, les

participants ont travaillé sur la notion de storytelling, où comment raconter, transformer et imaginer des histoires pour développer une fiction collective. "À plusieurs, l'imagination se libère". Une réflexion sur les conditions de travail d'hier et d'aujourd'hui a été menée.

Ces ateliers ont donné lieu à la création d'objets, d'œuvres d'art, osons le dire, en collaboration avec les artistes. "Un climat de confiance s'est installé peu à peu, les ateliers devenant de véritables rendez-vous pour certains, qui invitaient même leurs ami(e)s à venir nous rejoindre", se souvient Catherine Lenoble, coordinatrice du projet. "On est au-delà de la simple pratique, mais bien dans le lien, la relation à l'autre".



“Maintenant, ils n'ont plus peur de sortir sur Internet !”

”



Vous prendrez bien une petite douche sonore ?

On ne voit que "ça", dès l'entrée : une série de "grues" ou "douches", en bois, avec au sommet, un caisson, qui fait office de haut-parleur. Neuf modules de ce genre sont répartis dans la salle et constituent différents points d'écoute. Notre instinct nous dit de nous positionner dessous... À raison, car il s'agit bien de "douches sonores", réalisées par le collectif d'artistes Lolab, installé dans le quartier Breil-Malville. Un pied posé sur une pédale noire et c'est tout un déluge de sons qui nous parvient. Des bribes de conversations des seniors, enregistrées lors de leur découverte d'Internet, sont mélangées avec des riffs de guitare. Les voix s'entremêlent et s'étouffent dès que l'on s'en s'éloigne. Un véritable documentaire sonore.



Le voyage se poursuit avec la photographie numérique, en collaboration avec Laurent Neyssensas ; ces mêmes photographies, réalisées par les seniors, sont désormais imprimées sur différents supports (toile, tasses, sets de tables, assiettes) et attirent le regard. Le sourire de ces femmes déguisées pour l'occasion est communicatif.



Dernières installations, du collectif bruxellois Constant, sur le thème de la cartographie. Au fond de la pièce, accrochée au mur, une imposante pièce de tissu blanc cousue à la main par les seniors. Elle préfigure leur réflexion, leurs souvenirs et anecdotes liés au travail. Une aiguille pointée sur un des "marqueurs" numérotés, fabriqués avec du tissu conducteur lance une piste sonore : *"Avalons nos heures de boulot, comme si c'était du gâteau"*, scande une des participantes. La carte nous parle, les murs ont des oreilles. À côté, une deuxième carte, virtuelle celle-ci, reprend les enregistrements des seniors, leurs discussions avec un travail de géolocalisation. Le virtuel fait alors face au textile, au fait main. Deux époques pour une même expérimentation.

Une exposition qui se regarde, s'écoute, se touche et même se savoure, autour d'un petit salon de thé improvisé. Élément important de l'exposition, la scénographie a également été pensée par les seniors et matérialisée par l'atelier d'architecture RAUM. *"Tout se démonte, se plie et se range dans un unique meuble, construit pour l'occasion, pour que l'exposition vive, bouge"*, souligne Catherine Lenoble.

“Avalons nos heures de boulot, comme si c'était du gâteau”

”

Être dans le coup... à tout âge

Internet fait peur, c'est une évidence. *"Pour certains, c'était une première de travailler sur un ordinateur et depuis, quelques-uns se sont équipés ou vont suivre d'autres formations, c'est déjà ça"*. Susciter la curiosité, l'envie et l'enthousiasme, en dépassant les craintes, tels étaient les objectifs de ces ateliers. Et pour cela, il ne faut pas hésiter à se mettre à la place de ces seniors. *"Certains avaient la trentaine dans les années 1960, lors de la convergence des nouvelles technologies, des télécommunications aux premiers ordinateurs, aux téléphones et systèmes hypertextes... C'était une période intense, pleine d'expérimentation. Il fallait leur prouver qu'aujourd'hui, nous avons peut-être plus d'aisance qu'eux mais nous expérimentons toujours et ils peuvent aussi y participer"*.



Mais au fait, pourquoi "reNUM" ? Pour l'idée de ce qui se re-joue, se re-mix, se ré-approprié et bien évidemment, pour le numérique.

Caroline Dubois

reNUM
créations numériques en partage
jusqu'au 15 avril 2011
PING, salle rouge, 38 rue du Breil, Nantes (44)



Tout au long de l'année 2010, PiNG a expérimenté des ateliers « TIC et créativité » à destination de personnes de plus de 60 ans, habitant le quartier du Breil-Malville et/ou l'agglomération nantaise.

Construits autour de thématiques trimestrielles (Internet, la photographie, la cartographie), ils ont eu lieu au rythme d'un rendez-vous mensuel, permettant aux participants de découvrir les cultures numériques à travers des ateliers animés par PiNG et des temps de créations artistiques partagées.

PiNG vous invite à découvrir l'expo reNUM, créations numériques en partage, qui retrace le processus du projet et présente les oeuvres collectives réalisées par les participants avec le collectif *Lolab*, *Laurent Neyssensan*, et le collectif *Constant*.

Renseignements pratiques :

Association PiNG - 38 rue du Breil - 44100 Nantes
tel : 02 40 16 86 78 - info@pingbase.net
>> en savoir + : www.renum.net/leblog

mpvite.free.fr